



Atelier

Dom Research Centre is the R&D facility of DOM Ceramiche. The R&D team combines business culture, creativity, sensitivity to trends and design capability with strong technical competence and continuous updating, supported by the use of technologies and equipment of the latest generation. This union of technical know-how and creativity gives rise to superior quality materials, where aesthetic sophistication and modernity are accompanied by excellent technical qualities in the product, the series of accessories, and the service. Dom Research Centre est le centre de recherche et de développement de DOM Ceramiche. Quand le savoir de l'entreprise, la créativité, la réceptivité aux tendances et l'aptitude à la conception s'allient à une forte compétence technique et à une mise à jour permanente, renforcées par l'application de technologies et l'emploi d'équipements de la toute dernière génération. Cette conjonction de

Dom research centre è il centro ricerca e sviluppo di dom ceramiche. Cultura aziendale, creatività, sensibilità sui trend e capacità progettuale sono affiancate da una forte competenza tecnica e da un continuo aggiornamento, supportati dall'impiego di tecnologie e attrezzature di ultima generazione. Questo connubio di tecniche e creatività dà vita a materiali di altissimo livello, dove raffinatezza e modernità estetiche si accompagnano a qualità tecniche d'eccellenza, nel prodotto, nel corredo di accessori e nel servizio.

D O M
RESEARCH
CENTRE

technique et d'inventivité donne vie à des matériaux de très haut niveau, où raffinement et modernité esthétiques s'unissent à des qualités techniques d'excellence, dans le produit, dans le complément d'accessoires et au niveau du service. Dom Research Centre ist das Forschungs- und Entwicklungszentrum von DOM Ceramiche. Firmenkultur, Kreativität, Trend-Empfinden und Planungsfähigkeit werden von einer hochtechnischen Kompetenz und einer fortlaufenden Neubearbeitung begleitet, die durch die Verwendung von Technologien und Werkzeugen der neuesten Generation unterstützt werden. Diese Verbindung von Technik und Kreativität schafft Materialien auf höchster Ebene, wo ästhetische Feinheit und Modernität von außerordentlicher technischer Qualität im Produkt, in der Ausstattung der Zubehörteile und in der Dienstleistung begleitet werden.

Questo marchio contraddistingue i pavimenti e rivestimenti frutto della creatività e del know how tecnologico del Centro ricerche Dom. I prodotti di Dom Atelier sono innovativi e raffinati, anticipano e contribuiscono a dettare le tendenze del settore. In Dom Atelier, la ricerca viene spesso messa al servizio della natura, per dare vita a prodotti ispirati fortemente alle bellezze e alle risorse naturali del territorio Italiano. This mark identifies walls and floors embodying the creativity and technological know-how of the Dom Research Centre. Dom Atelier products are innovative and sophisticated, anticipating and influencing trends in building and interior design. Research conducted in the world of Dom Atelier regularly has nature as its focus, with the result that products are inspired strongly by the beauty and the natural resources of Italy. Cette marque indique les carrelages et revêtements fruits de la créativité et du savoir-



faire technologique du centre de recherches Dom. Les produits Dom Atelier sont innovants et raffinés, ils anticipent et contribuent à dessiner la tendance du secteur. Chez Dom Atelier, la recherche est souvent mise au service de la nature, et donne vie à des produits fortement inspirés par la beauté et les ressources naturelles du territoire italien. Diese Marke zeichnet die Fußböden und Wandverkleidungen aus, die das Ergebnis der Kreativität und des technologischen Know-hows des Forschungszentrums Dom sind. Die innovativen und erlesenen Erzeugnisse von Dom Atelier sind den Entwicklungen stets einen Schritt voraus und tragen dazu bei, die aktuellen Trends zu bestimmen. Bei Dom Atelier steht die Forschung oft im Dienste der Natur, und das Ziel ist, Produkte zu entwickeln, die durch die Schönheiten und Ressourcen der italienischen Natur inspiriert sind.

KA

L'energia diventa danza, la forza primordiale della materia si trasforma in stile, i colori della terra hanno ricami di luce e floreali arabesque. In Ka il connubio tra tecnica e creatività genera nuove architetture e la materia concreta ha il ritmo elegante della nuova armonia, studiata da Dom Ceramiche per abitare il tempo.

Energy becomes dance, the primordial force of matter turns into style, the colours of the earth reflect with speckled light and arabesque floral tracery. In Ka, the union between technique and creative flair generates new architectural concepts and the tangible textural effects take on the elegant rhythm of the new harmony studied by Dom Ceramiche to dwell within time.

L'énergie est une danse, la force primordiale de la matière se transforme en style, les couleurs de la terre sont brodées de lumière et d'arabesques florales. Avec Ka, l'union entre technique et créativité reproduit de nouvelles architectures et la matière concrète prend le rythme élégant d'une nouvelle harmonie, imaginée par Dom Ceramiche pour habiter le temps.

Energie wird Tanz, die primordiale Kraft der Materie verwandelt sich in Stil, die Farben der Erde haben Lichtstickereien und arabeske Blumengeflechte. In Ka erzeugt die Verbindung zwischen Technik und Kreativität neue Architekturen und die konkrete Materie hat den eleganten Rhythmus der neuen Harmonie, die Dom Ceramiche studiert hat, um in der Zeit zu wohnen.



Marrone - Avorio





Marrone - Avorio



Marrone - Avorio









Marrone

Marrone









Grigio - Nero



Grigio





Nero





50,2x50,2 - 16,4x50,2
20"x20" 6^{1/2}"x20"



DAA1610 **KA AVORIO 16x50** (Rettificato)
16,4x50 6^{1/2}"x20" 587/MQ



DAA1640 **KA GRIGIO 16x50** (Rettificato)
16,4x50 6^{1/2}"x20" 587/MQ



DAA510 **KA AVORIO 50**
50,2x50,2 20"x20" 577/MQ



DAA540 **KA GRIGIO 50**
50,2x50,2 20"x20" 577/MQ



DAA1610F **KA AVORIO FLOWERS 16x50**
(Rettificato) 16,4x50 6^{1/2}"x20" 594/MQ



DAA1640F **KA GRIGIO FLOWERS 16x50**
(Rettificato) 16,4x50 6^{1/2}"x20" 594/MQ



DAA510F **KA AVORIO FLOWERS 50**
50,2x50,2 20"x20" 584/MQ



DAA540F **KA GRIGIO FLOWERS 50**
50,2x50,2 20"x20" 584/MQ



DAA1660 **KA MARRONE 16x50** (Rettificato)
16,4x50 6^{1/2}"x20" 587/MQ



DAA1670 **KA NERO 16x50** (Rettificato)
16,4x50 6^{1/2}"x20" 587/MQ



DAAF01 **FASCIA DAMASCO ORO**
8x50,2 6^{1/2}"x20" 548/PZ



DAA560 **KA MARRONE 50**
50,2x50,2 20"x20" 577/MQ



DAA570 **KA NERO 50**
50,2x50,2 20"x20" 577/MQ



DAAF02 **FASCIA DAMASCO PLATINO**
8x50,2 6^{1/2}"x20" 548/PZ



DAAL01 **LISTELLO ORO KA**
1,5x50,2 0,6"x20" 537/PZ



DAAL07 **LISTELLO PLATINO KA**
1,5x50,2 0,6"x20" 537/PZ



DAA1660F **KA MARRONE FLOWERS 16x50**
(Rettificato) 16,4x50 6^{1/2}"x20" 594/MQ



DAA1670F **KA NERO FLOWERS 16x50**
(Rettificato) 16,4x50 6^{1/2}"x20" 594/MQ



DBTL50S **LISTELLO STEEL**
1,5x50,2 0,6"x20" 524/PZ



DAA560F **KA MARRONE FLOWERS 50**
50,2x50,2 20"x20" 584/MQ



DAA570F **KA NERO FLOWERS 50**
50,2x50,2 20"x20" 584/MQ



DAAB10 **BATTISCOPA AVORIO** 8x50,2 3^{1/8}"x20"
DAAB40 **BATTISCOPA GRIGIO** 8x50,2 3^{1/8}"x20"
DAAB60 **BATTISCOPA MARRONE** 8x50,2 3^{1/8}"x20"
DAAB70 **BATTISCOPA NERO** 8x50,2 3^{1/8}"x20"

510/PZ

FORMATO size format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte	Mq./SCATOLA sqm/box mq/boîte	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte	SCATOLA/PALLET boxes/pallet boîtes/palette	Mq./PALLET sqm/pallet mq/pallet	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/pallet
50,2x50,2/20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759
flowers 50,2x50,2/20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759
16,4x50/6 ^{1/2} "x20"	12	0,988	21,00	48	47,42	1013
flowers 16,4x50/6 ^{1/2} "x20"	12	0,988	21,00	48	47,42	1013
fascia 8x50,2/3 ^{1/8} "x20"	2	-	-	-	-	-
listello 1,5x50,2/0,6"x20"	2	-	-	-	-	-
battiscopa 8x50,2/3 ^{1/8} "x20"	12	-	-	-	-	-

PORCELLANATO

S M A L T A T O

Dati tecnici secondo norme:

Technical data conform to:

Caractéristiques techniques d'après normes:

Technische Daten nach den Normen:

EN14411: 2003

Appendice: G

Gruppo BI₂ GL

Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert
 Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI IV	 Resistenza alle macchie Stain resistance Resistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut
 Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,4%	 Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher
 Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40÷55 N/mm²	 Spessore Thickness Epaisseur Stärke	ISO 10545-2	10
 Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	UNI 101	5	 Coefficiente di frizione Static coefficient of friction Degré de Glissement Reibungk Koeffizient	ASTM C 1028-96	WET > 0,71 DRY > 0,62
 Resistenza all'attacco acido e basico - Glaze resistance to acid and alkaline attack Resistance aux acides et aux bases Saeure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding			



SEDE COMMERCIALE

STRADA STATALE 569, N°167/A

ITALY - 41014 SOLIGNANO (MO)

TEL +39 059 75.77.911

FAX +39 059 75.77.966

info@domceramiche.it

www.domceramiche.it

P A P E R
50% recycled fibres
60% chlorine free bleached